



LE DÉPARTEMENT

la

FÊTE  
DU LIVRE  
DU VAR

*Hommage à  
Marcel Pagnol*

Livret  
d'accueil  
des  
scolaires

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024

PARTOUT, POUR TOUS, LE VARIATIONS CULTURELLES RAYONNENT



LE FIGARO

LiRE  
magazine

SIRADA

var-matin





**Jean-Louis MASSON**

Président du Conseil départemental du Var

*B*ienvenue à la Fête du livre du Var organisée par le Département du Var du 22 au 24 novembre 2024 !

En partenariat avec la Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle du rectorat de Nice, des ateliers, des instants ludiques et des rencontres d'auteurs vous sont proposés tout au long de cette journée du vendredi qui vous est dédiée. Ces propositions ont pour objectif de vous faire découvrir le monde du livre et vous donner envie de lire et d'écrire. Nous vous remercions tous pour votre participation active et votre présence sur le salon et vous souhaitons de très enrichissants moments d'échanges et de découverte de cette manifestation culturelle d'envergure pour le Var.

# Programme JOURNÉE scolaire

VENREDI 22  
NOVEMBRE 2024

## Ateliers

1

Atelier d'écriture animé par  
**RENÉ FRÉgni**  
LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES  
classe entière  
10 H - 11 H

2

Atelier d'écriture animé par  
**ADELINÉ FLEURY**  
REGARDS D'AUTEURS  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 10 H - 11 H  
Groupe 2 : 11 H - 12 H

3

Atelier d'écriture animé par  
**GILLES ABIER**  
ATELIER GRAPHIQUE 2  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 10 H - 11 H  
Groupe 2 : 11 H - 12 H  
LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 13 H - 14 H  
Groupe 2 : 14 H - 15 H

4

Atelier manga animé par  
**VAN HUY TA**  
ATELIER GRAPHIQUE 1  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 10 H - 11 H  
Groupe 2 : 11 H - 12 H  
classes entières  
1<sup>re</sup> classe : 12 H - 13 H  
2<sup>e</sup> classe : 13 H - 14 H

5

Atelier slam animé par  
**JÉRÔME ATTAL**  
LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES  
classes entières  
1<sup>re</sup> classe : 11 H - 12 H  
2<sup>e</sup> classe : 15 H - 16 H

6

Atelier haïku et renga animé par  
**JÉRÔME ATTAL**  
REGARDS D'AUTEURS  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 12 H - 13 H  
Groupe 2 : 13 H - 14 H

7

Atelier théâtre animé par  
**VALÉRIAN GUILLAUME**  
ESPACE JEUNES LECTEURS  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 11 H - 12 H  
Groupe 2 : 12 H - 13 H  
ATELIER GRAPHIQUE 1  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 14 H - 15 H  
Groupe 2 : 15 H - 16 H

8

Atelier d'écriture animé par  
**HÉLOÏSE  
GUAY DE BELLISSÉN**  
LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES  
classe entière  
12 H - 13 H

9

Atelier BD animé par  
**BRRÉMAUD**  
ATELIER GRAPHIQUE 2  
classes divisées en 2 groupes  
1<sup>re</sup> classe  
Groupe 1 : 12 H - 13 H  
Groupe 2 : 13 H - 14 H  
2<sup>e</sup> classe  
Groupe 1 : 14 H - 15 H  
Groupe 2 : 15 H - 16 H

10

Atelier BD animé par  
**MARGUERITE  
BOUTROLLE**  
ESPACE JEUNES LECTEURS  
classes entières  
1<sup>re</sup> classe : 10 H - 11 H  
2<sup>e</sup> classe : 15 H - 16 H  
classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 13 H - 14 H  
Groupe 2 : 14 H - 15 H

11

Atelier de prise de parole  
animé par  
**BERTRAND PÉRIER**  
REGARDS D'AUTEURS  
classes entières  
1<sup>re</sup> classe : 14 H - 15 H  
2<sup>e</sup> classe : 15 H - 16 H  
3<sup>e</sup> classe : 16 H - 17 H

## Instants ludiques

12

Enquête : *Manon des sources*  
(Marcel Pagnol)  
Espace Escape Game  
classes entières  
10 H - 11 H  
11 H - 12 H  
13 H - 14 H  
14 H - 15 H  
15 H - 16 H

13

Les lectures immersives  
Espace lectures immersives  
animé par  
**L'AUTRE  
COMPAGNIE**  
classes entières  
10 H - 11 H  
11 H - 12 H  
12 H - 13 H  
13 H - 14 H  
14 H - 15 H

## Rencontres

14

**JEAN-FRANÇOIS PRÉ**  
LA SCÈNE LITTÉRAIRE  
classes entières  
10 H - 11 H  
11 H - 12 H

15

**RENÉ FRÉgni**  
LA SCÈNE LITTÉRAIRE  
classes entières  
12 H - 13 H  
13 H - 14 H 30



Tous les ateliers seront accessibles aux personnes en situation de handicap



# programme

# ATELIERS

# scolaires

## 1 Atelier d'écriture animé par RENÉ FRÉGNI

René Frégni a reçu le Prix des Lecteurs du Var en 2022 pour son roman *Minuit dans la ville des songes*. Il a reçu de nombreux prix littéraires. Il anime depuis trente ans des ateliers d'écriture.

**Les gabians se lèvent à 5 heures**

(Éditions Cairn)

Actualité littéraire 2024

Avec un groupe de collégiens, nous allons créer une courte histoire pleine de suspens et d'émotions, en laissant libre cours à leur imagination. Pendant une heure, entre discussions, écriture et lectures à haute voix, l'accent est mis sur le rythme, l'audace et le plaisir d'écrire, loin des contraintes scolaires. L'objectif est de montrer que l'écriture est un espace de liberté et de créativité, où l'on peut s'amuser et exprimer ses idées sans peur.



Niveau : 3<sup>e</sup> et lycée

LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES

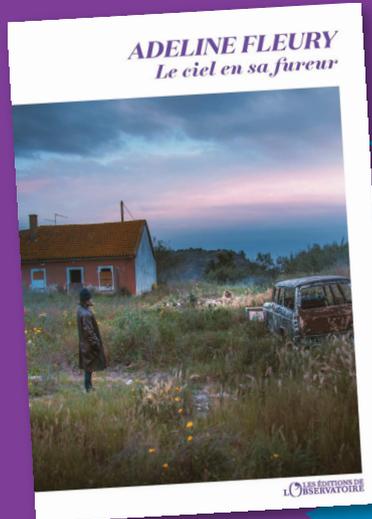
Classe entière : 10 h - 11 h

Adeline Fleury est une journaliste, romancière et éditrice indépendante, passionnée par les histoires humaines. Après avoir travaillé pour des journaux prestigieux, elle a signé en 2023 le roman *Les Combattantes*, inspiré de la série éponyme, et a publié en 2024 *Le Ciel en sa fureur*, un conte noir explorant les tensions entre croyances ancestrales et modernité.

**Le ciel en sa fureur**  
(Éditions de L'Observatoire)  
Actualité littéraire 2024

L'objectif est d'encourager les jeunes ados à créer leurs propres fictions en explorant diverses techniques d'écriture. Trois approches sont proposées : écrire en stimulant les sens, s'inspirer des rêves pour développer le surnaturel ou le fantastique, et imaginer des dialogues fictifs entre personnages historiques ou célèbres.

Niveau : 3<sup>e</sup> et lycée  
REGARDS D'AUTEURS  
Classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 10 h - 11 h  
Groupe 2 : 11 h - 12 h



## 2 Atelier d'écriture animé par ADELINE FLEURY

## 3 Atelier d'écriture animé par GILLES ABIER

Gilles Abier, né à Paris, a étudié l'art dramatique au Royaume-Uni avant de se lancer dans l'écriture. Depuis 2000, il se consacre à la littérature jeunesse avec plus de quarante ouvrages publiés. En 2024, il publie *Billy l'Extra* chez Poulpe Fictions et *Lou y est-tu ?* chez Slalom.

**Billy l'Extra**  
(Éditions Poulpe fictions)  
Actualité littéraire 2024

Dans cet atelier, "Je devine l'histoire", les élèves écoutent la lecture du début d'un chapitre où Billy, un élève de cinquième, brise un miroir, suscitant la surprise de son amie et du CPE. Ils imaginent ensuite les raisons de cet acte et la suite possible de l'histoire, avant de partager leurs idées et de découvrir la véritable intrigue du livre.

Niveau : 6<sup>e</sup>  
ATELIER GRAPHIQUE 2  
Classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 10 h - 11 h  
Groupe 2 : 11 h - 12 h

LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES  
Classe divisée en 2 groupes  
Groupe 1 : 13 h - 14 h  
Groupe 2 : 14 h - 15 h



## 4 Atelier manga animé par VAN HUY TA

Van Huy Ta partage sa passion du dessin à la fois sur Internet et à travers plusieurs livres de tutos pour apprendre à dessiner les mangas. Il s'efforce de démontrer que la créativité est accessible à tous à travers des leçons simples et ludiques. Tout est possible sur une feuille de papier !

**Apprends à dessiner**  
(Éditions Fleurus)  
Actualité littéraire 2024

Cet atelier de dessin se concentre sur les bases du visage manga, parfait pour les passionnés ou les débutants. Vous apprendrez à dessiner les visages de personnages manga, à exprimer des émotions et à ajouter des détails pour enrichir vos dessins. L'atelier inclut des conseils sur la coiffure, les yeux et les sourcils pour donner profondeur et dimension à vos créations.

Niveau : 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>

ATELIER GRAPHIQUE 1

Classe divisée en 2 groupes

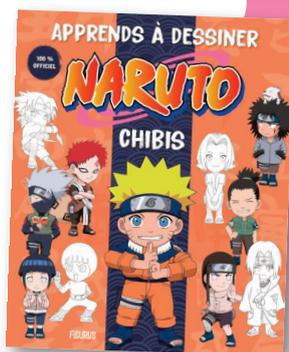
Groupe 1 : 10 h - 11 h

Groupe 2 : 11 h - 12 h

Classes entières

1<sup>re</sup> classe : 12 h - 13 h

2<sup>e</sup> classe : 13 h - 14 h



## 5 Atelier slam animé par JÉRÔME ATTAL

Jérôme Attal écrit des livres et des chansons. Ses romans *Les Jonquilles de Green Park* et *37, étoiles filantes*, *Petit éloge des chats*, ont été lauréats de plusieurs prix littéraires. En 2019, il a reçu le Grand Prix Sacem de la chanson française dans la catégorie Créateur.

**Neuf rencontres et un amour**  
(Éditions Fayard)  
Actualité littéraire 2024

Dans cet atelier, les élèves, seuls ou en groupes, créent un texte de chanson ou de slam à partir de mots aléatoires, en travaillant sur la rythmique, les rimes et l'impact des mots. Ils interprètent ensuite leur texte à voix haute sur une bande musicale. L'atelier stimule leur imagination, les encourage à exprimer leurs émotions et à créer des textes percutants.

Niveau : collège et lycée  
LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES

Classes entières

1<sup>re</sup> classe : 11 h - 12 h

2<sup>e</sup> classe : 15 h - 16 h



6

## Atelier haïku et renga animé par JÉRÔME ATTAL

Dans cet atelier, l'auteur invite les élèves à créer des haïkus, courts poèmes de 17 syllabes exprimant des émotions intenses avec des mots simples, pour transformer des situations banales en poésie. Ensuite, ils découvriront le renga, un jeu poétique japonais, en complétant des haïkus avec deux vers de sept syllabes. L'objectif est de familiariser les élèves avec ces formes littéraires japonaises, enrichissant leur passion pour la culture nippone.

Niveau : collège et lycée

REGARDS D'AUTEURS

Classe divisée en 2 groupes

Groupe 1 : 12 h - 13 h

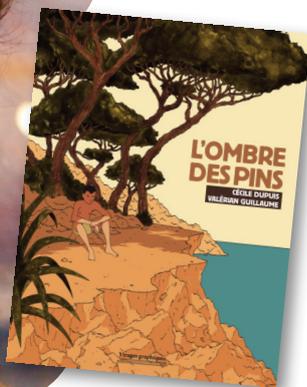
Groupe 2 : 13 h - 14 h



© Céline Nieszawer

7

## Atelier théâtre animé par VALÉRIAN GUILLAUME



Valérian Guillaume, acteur, metteur en scène et auteur, dirige la compagnie *Désirades* depuis 2019, où il met en scène ses propres écrits. Lauréat du programme doctoral SACRe (Sciences, Arts, Création, Recherche), il a exploré les potentialités des graphies sur scène et a mis en scène l'adaptation de son premier roman *Nul si découvert* en 2023. Il a également publié une bande dessinée en 2022 et créé deux spectacles en 2023, actuellement en tournée en France. Il obtient son doctorat en avril 2024.

### L'ombre des pins

(Éditions Virages graphiques)

L'atelier "Le Théâtre des Herbes Magiques" utilise des herbiers médiévaux comme inspiration pour que les enfants inventent de nouvelles plantes et créatures fantastiques. Ils découvrent des extraits de livres anciens, imaginent et décrivent leurs créations (en inventant des mots), puis les intègrent dans des performances théâtrales utilisant le théâtre d'ombres et les marionnettes. L'atelier combine exploration botanique, écriture poétique et création théâtrale pour donner vie à leurs inventions.

Niveau : collège

ESPACE JEUNES LECTEURS

Classe divisée en 2 groupes

Groupe 1 : 11 h - 12 h

Groupe 2 : 12 h - 13 h

ATELIER GRAPHIQUE 1

Classe divisée en 2 groupes

Groupe 1 : 14 h - 15 h

Groupe 2 : 15 h - 16 h

© DR

8

## Atelier d'écriture animé par HÉLOÏSE GUAY DE BELLISSEN

Héloïse Guay de Bellissen, ancienne libraire, est autrice de plusieurs romans dont *Le Roman de Boddah* (2014) et *Crions c'est le jour du fracas* (2021). En 2024, elle collabore avec l'Écomusée départemental des 4 Frères au Beausset sur un projet éducatif lié à l'écriture de la légende des 4 Frères, en lien avec l'exposition *Contes et légendes de Provence* à découvrir jusqu'au 23 février 2025.

Le domaine des 4 Frères existe depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle. Qui étaient ces 4 frères ? Mystère... À partir d'expériences sensorielles et de jeux, les élèves imagineront la légende des 4 Frères. Un récit à caractère merveilleux, où les faits historiques sont transformés par l'imagination ou l'invention poétique.

**Niveau : collège et lycée**

LES APOSTROPHES LITTÉRAIRES

Classe entière

12 H - 13 H



9

## Atelier BD animé par BRRÉMAUD

Après des études à la Rochelle, Frédéric Brémaud, dit Brrémaud intègre le Centre national de la bande dessinée et de l'image. Auteur prolifique, il scénarise des albums de bande dessinée de toutes sortes, tantôt de gags, tantôt de récits historiques.

*Tête de pioche*

(Éditions Dargaud)

Actualité littéraire 2024

En tant que scénariste, on écrit une histoire mais on la dessine également, parfois sommairement, pour guider les illustrateurs. En apprenant des notions de base telles que les expressions et les formes simples, et en dessinant sans complexe, les enfants peuvent acquérir des astuces pour s'exprimer et améliorer leurs compétences en dessin. Avec de la pratique, ils peuvent progresser et devenir de très bons dessinateurs.

**Niveau : 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>**

ATELIER GRAPHIQUE 2

Classes divisées en 2 groupes

1<sup>re</sup> classe

Groupe 1 : 12 H - 13 H

Groupe 2 : 13 H - 14 H

2<sup>e</sup> classe

Groupe 1 : 14 H - 15 H

Groupe 2 : 15 H - 16 H



Marguerite Boutrolle, originaire de Bretagne et résidant à Paris, est diplômée de Sciences Po et autodidacte en dessin. Elle mêle textes et images pour créer des histoires intimes et politiques. Après son premier roman graphique *Fraîche* (2022), son deuxième livre, *La Part des Lâches*, est publié en 2024 aux éditions Rivages.

**La part des lâches**  
(Éditions Virages graphiques)  
Actualité littéraire 2024

L'atelier permet aux adolescents de créer une planche de bande dessinée au format A4 sur le thème de la "maison utopique". Ils apprendront à utiliser des outils de BD tels que le gaufrier, les bulles et le découpage pour mettre en scène leurs réflexions sur l'utopie et l'habitat à travers des textes et des dessins.

Niveau : 6<sup>e</sup>

ESPACE JEUNES LECTEURS

Classes entières

1<sup>re</sup> classe : 10 h - 11 h

2<sup>e</sup> classe : 15 h - 16 h

Classe divisée en 2 groupes

Groupe 1 : 13 h - 14 h

Groupe 2 : 14 h - 15 h



©DR

## 10 Atelier BD animé par MARGUERITE BOUTROLLE

11

## Atelier prise de parole animé par BERTRAND PÉRIER

Bertrand Périer est avocat et enseigne l'art oratoire à Sciences Po. Il a participé au film *À voix haute* et au programme *Eloquentia*, qui désigne chaque année le meilleur orateur de la Seine-Saint-Denis. Il a été membre du jury des Petits Champions de la lecture.

**PRENDRE LA PAROLE**  
*pas de panique !*  
(Magenta Éditions)  
Actualité littéraire 2024

La capacité à prendre la parole en public est cruciale, que ce soit en classe ou dans la vie quotidienne, et est accessible à tous, même aux plus timides. L'atelier propose des jeux et improvisations dans un cadre bienveillant pour aider chacun à développer ses compétences oratoires sans stress. Les participants pourront découvrir le plaisir de s'exprimer, de structurer leurs interventions et de trouver les bons mots. Venez découvrir l'orateur qui sommeille en vous !

Niveau : 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et lycée

REGARDS D'AUTEURS

Classes entières

1<sup>re</sup> classe : 14 h - 15 h

2<sup>e</sup> classe : 15 h - 16 h

3<sup>e</sup> classe : 16 h - 17 h



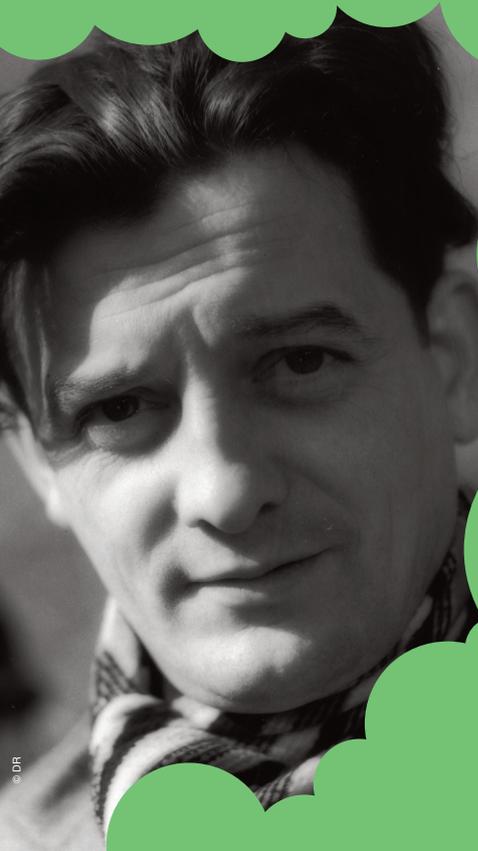
# les INSTANTS ludiques

12

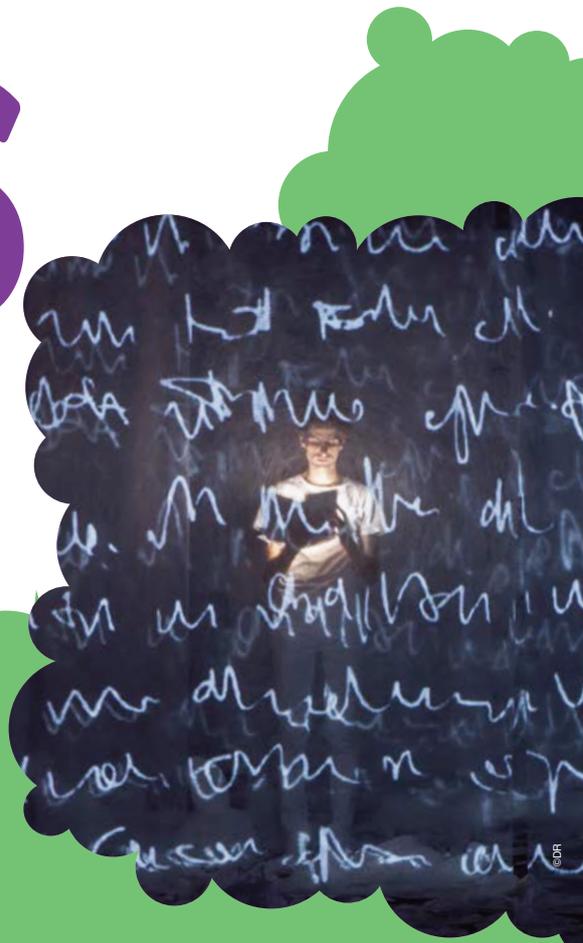
## Enquête

### MANON DES SOURCES (MARCEL PAGNOL)

La source du village est tarie. En tant qu'experts envoyés par la mairie, vous devrez résoudre des énigmes pour faire couler l'eau à nouveau dans le village. Chaque groupe reçoit un carnet d'enquêteur et peut consulter le "bureau des indices" en échange de bonbons. Les groupes ont trois paquets de bonbons chacun et peuvent les utiliser pour obtenir des indices ou les conserver pour les manger.



Niveau : collège  
Espace Escape Game  
Classes entières  
10 h - 11 h  
11 h - 12 h  
13 h - 14 h  
14 h - 15 h  
15 h - 16 h



13

## Atelier lectures immersives animé par L'AUTRE COMPAGNIE

Faites plonger vos élèves dans un concept innovant de lecture.

Une nouvelle approche de lecture faite en direct par un(e) comédien(ne) et accompagnée d'une bande sonore ou musicale est diffusée par un système audio dans un casque. Des illustrations sont projetées en simultané.

Les ouvrages des auteurs présents lors de la manifestation seront mis à l'honneur.



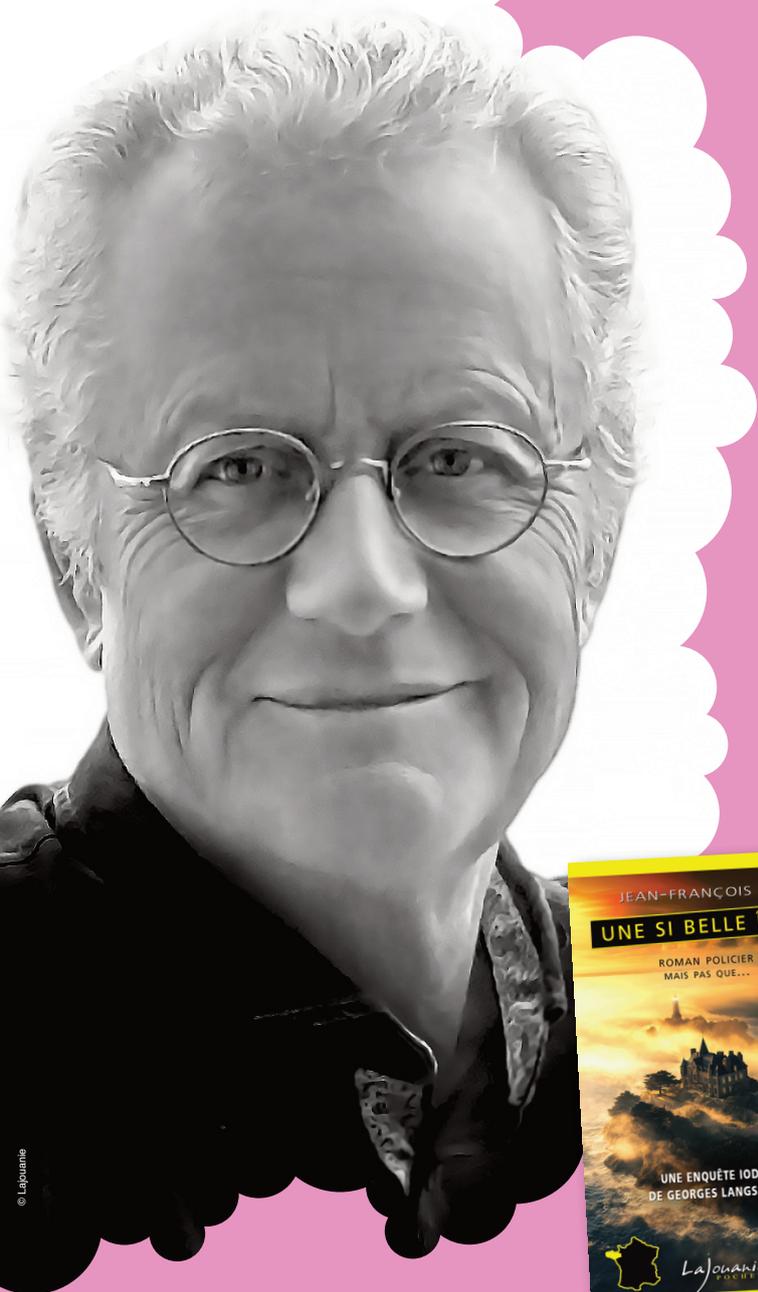
Niveau : collège et lycée  
Espace Lectures immersives  
Classes entières  
10 h - 11 h  
11 h - 12 h  
12 h - 13 h  
13 h - 14 h  
14 h - 15 h  
15 h - 16 h



# programme

# RENCONTRES

# scolaires



14

## Rencontre Polar avec Jean-François **PRÉ**

Jean-François Pré est romancier.  
Il a reçu en 2020 le Prix du Polar Normand pour  
son roman *Les 9 jours du cafard*.

*Une si belle île*  
(Éditions Lajouanie)  
Actualité littéraire 2024

L'atelier explore Agatha Christie, sa vie fascinante  
et son œuvre, en se concentrant sur les genres  
du roman noir et la définition du "cosy mystery".  
Il inclut une présentation de sa carrière, une lec-  
ture d'extraits de ses romans célèbres en anglais  
ou en français, et une petite énigme à résoudre  
pour les élèves.



Niveau : 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et lycée

LA SCÈNE LITTÉRAIRE

Classes entières

10 H - 11 H

11 H - 12 H

15

## Rencontre autour de Marcel Pagnol René FRÉGNI

René Frégni a reçu le Prix des Lecteurs du Var en 2022 pour son roman *Minuit dans la ville des songes*. Il a reçu de nombreux prix littéraires. Il anime depuis trente ans des ateliers d'écriture.

Membre du jury du concours d'Écriture de la Fête du Livre du Var, il remettra le prix à la classe lauréate.

À l'occasion du cinquantième de la disparition de Marcel Pagnol, René Frégni échangera avec les collégiens autour de l'œuvre et de la vie de l'écrivain

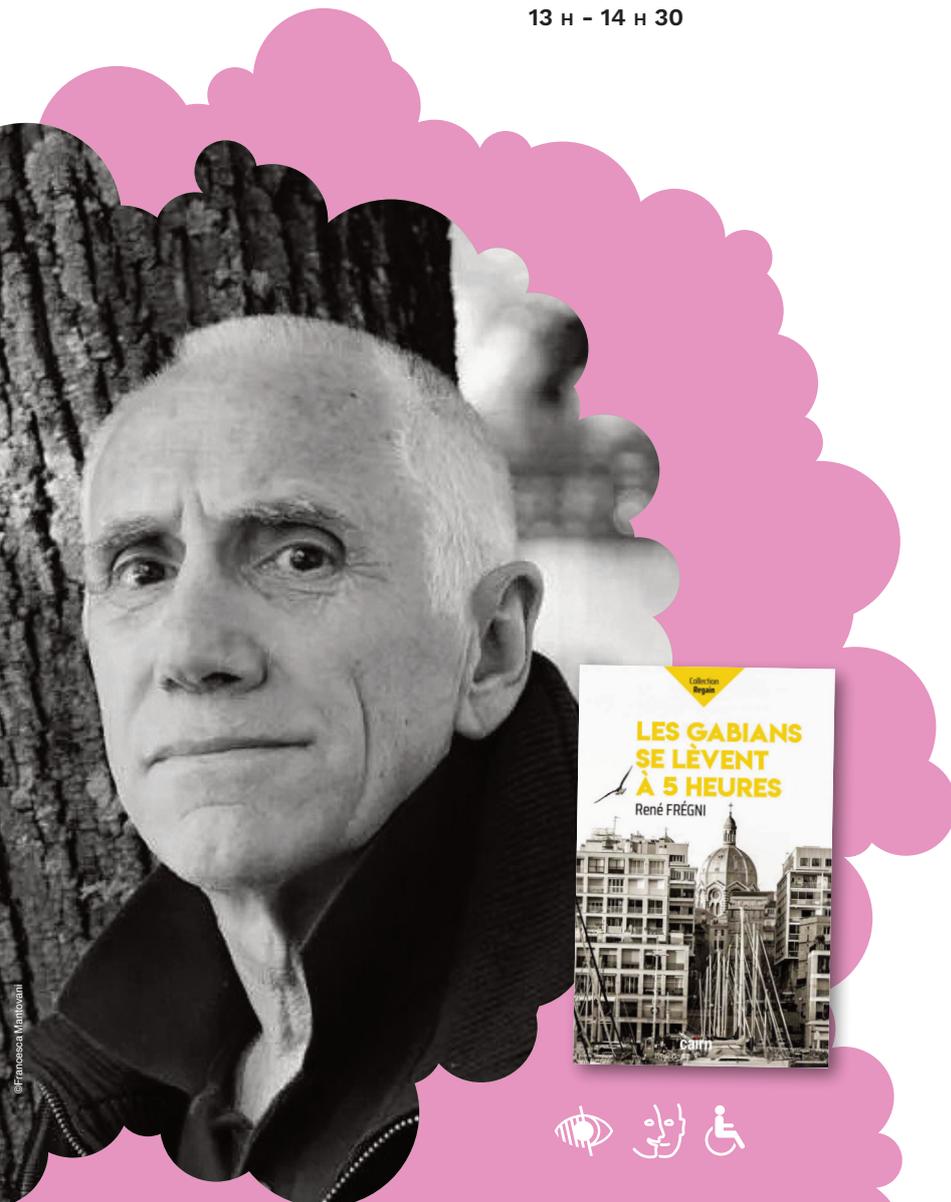
**Niveau : collège**

**LA SCÈNE LITTÉRAIRE**

**Classes entières**

**12 h - 13 h**

**13 h - 14 h 30**



**Les gabians se lèvent à 5 heures**

(Éditions Cairn)

Actualité littéraire 2024



## DÉDICACES



LE DÉPARTEMENT

la

# FETE DU LIVRE DU VAR

*Hommage à  
Marcel Pagnol*

Heures d'ouverture :

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024 10h - 19h

SAMEDI 23 NOVEMBRE 2024 10h - 19h

DIMANCHE 24 NOVEMBRE 2024 10h - 19h

Entrée libre



#fdlvar

[fetedulivreduvar.fr](http://fetedulivreduvar.fr)